Sub Code: 944

NEB-GRADE XII

History of Arts

विद्यार्थीहरूले सक्सम्म आफ्नै शब्दमा उत्तर दिन् पर्नेछ । दायाँ किनारामा दिइएको अङ्कले पूर्णाङ्क जनाउँदछ ।

Candidates are required to give their answer in their own words as far as practicable, The figures in the margin indicate full marks.

Time: 3 hrs. Full Marks: 75

Pass Marks: 27 (For partial students only)

समूह 'क' (Group 'A')

(विस्तृत उत्तरात्मक पश्नहरु /Long answer questions)

क्नै दुई प्रश्नको उत्तर दिन्होस् । (Attempt any two questions.)

2X50=80

- प्राचीन इजिप्टका पिरामिडहरुबारे एक विवरण तयार गर्नुहोस्।
 - Give an account on the pyramids of the ancient Egypt.
- २. ग्रीक कलाका प्रकरणमा महत्त्वपूर्ण मूर्ति रचनाहरुबारे वर्णन गर्नुहोस्।
 - Explain the important pieces of sculptures in the context of the Greek art.
- ३. लिच्छवीकालीन मूर्तिकलाबारे एक निबन्ध लेखनुहोस् ।
- Write an essay on the Lichchhavi period sculptures.
- ४. मौर्यकालीन भारतीय कलाबारे वर्णन गर्नुहोस्।

Explain the Indian art during the Maurya period.

समूह 'ख' (Group 'B')

(संक्षिप्त उत्तरात्मक प्रश्नहरु /Short answer questions)

कुनै सात प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् (Attempt any seven questions.)

UXX=3X

- प्र. लस्कउ गुफा, फ्रान्स (Lascux cave. France)
- ६. इजिप्टको थेब्समा पाइएको चित्र-चराको सिकार गर्दै गरेका नेबामन Nebamum Hunting Birds-the painting from Thebes, Egypt
- ७. जिगुरात (Ziggurats)
- द. ग्रीक चित्रकलाको ज्यामितीय शैली (Geometric style of the Geek painting)
- ९. रोमन कोलोसियम (The Roman Colosseum)
- १०. रोममा अवस्थित ट्राजनको धरहरा (The Trajan Column, Rome)
- 99. भक्तपुरको पाँचतले मन्दिर (The five storied temple of Bhaktapur)
- १२. नेपाली ग्रन्थिचत्र (Manuscript illuminations of Nepal)
- १३. मोहेनजो-डारोमा पाइएको नर्तकीको मूर्ति (The sculpture of Dancer, Mohenjo-daro)
- १४. भारतको साँचीको स्तूप नं. १ का कलात्मक तोरणहरु Artistic torans of the Stupa # 1 at Sanchi, India