

NEB - GRADE XII

लोक सङ्गीत

(प्राविधिक तथा व्यावसायिक धार)

विद्यार्थीहरूले सकेसम्म आफ्नै शब्दमा उत्तर दिनुपर्नेछ । दायाँ किनारामा दिइएको अङ्कले पूर्णाङ्क जनाउँदछ ।

Time: 1.30 hrs.

Full Marks: 50

सबै प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् ।

समूह 'क'

(विस्तृत उत्तरात्मक प्रश्नहरू)

५×५=२५

- नेपाली लोकगीतको ऐतिहासिक विकासक्रमबारे छोटकरीमा लेख्नुहोस् ।
- पाठ्यक्रम अनुसार कुनै दुईवटा लोकगीतहरूको परिचय दिनुहोस् ।
- नेपाली लोकगीतको क्षेत्रमा 'रोधी' को भूमिका प्रष्ट पार्नुहोस् ।
- कुनै एउटा गीतको परिचयका साथ स्वरलिपि लेख्नुहोस् ।
क) चुङ्का गीत ख) भोजपुरी गीत
- सोरठी तालको पूर्ण परिचय दिई यसको लामीताललाई लिपिबद्ध गर्नुहोस् ।

समूह 'ख'

(संक्षिप्त उत्तरात्मक प्रश्नहरू)

५×३=१५

- तालको संक्षिप्त परिभाषा दिनुहोस् ।
- लोकगीतमा लम्बरी र ठाडो भाका भन्नाले के बुझिन्छ ?
- पाठ्यक्रम अनुसार कुनै एक बाजालाई सचित्र देखाउनुहोस् ।
- कुनै एकको पूर्ण परिचय दिनुहोस् ।
क) कवली ख) छ्याली भाका
- लोकगीतमा संकलन कर्ताको भूमिका उल्लेख गर्नुहोस् ।

समूह 'ग'

(अति संक्षिप्त उत्तरात्मक प्रश्नहरू)

- छोटो टिप्पणी लेख्नुहोस् ।

१०×१=१०

- | | | | |
|---------------|--------------|----------|----------|
| क) लोक गायिका | ख) वाद्यवादक | ग) समला | घ) चौगुन |
| ङ) देउसे | च) खलः | छ) गर्रा | ज) कर्खा |
| झ) लय | ञ) भाका | | |